

Acolhei, ó Redentor

Missa do Crisma - Procissão dos Santos Óleos

L.: Missal Romano

M.: Frei Wanderson Luiz Freitas, O. Carm.

Moderato

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '2'). The key signature is one flat (B-flat). The first staff starts with F, followed by C/G and F/A. The second staff starts with B-flat. The third staff starts with F. The fourth staff starts with B-flat. The lyrics are: "A - co - lhei, ó Re - den - tor, nos - sos hi - nos", "de lou - vor, nos - sos hi - nos de lou - vor!", "I. O ó - leo a ser con - sa - gra - do des - ceu do tro - no fe cun - do;", "15 por nós vai ser o - fer - ta - do a quem sal - vou es - te mun - do.", and "D.C. al Fine". Chords indicated include Gm7, C7, Csus, C7, F, A/C# (with a sharp sign), Cdim7, Gm/B-flat, C/B-flat, Am, Dm, Bm7(5), G7, C, and C7.

**Acolhei, ó Redentor,
nossos hinos de louvor,
nossos hinos de louvor!**

1. O óleo a ser consagrado
desceu do trono fecundo;
por nós vai ser ofertado
a quem salvou este mundo.

4. Do Pai à Virgem descido,
de novo ao Pai regressais,
e o Amigo, então prometido,
às nossas almas mandais.

2. Quem na fraqueza se abisma
seja em vigor restaurado,
graças à unção deste crisma
que o faz de Cristo soldado.

5. Seja festivo este dia,
dele se façam memória:
óleo de santa alegria
já nos promete a vitória.

3. Quem, no batismo lavado,
a fronte ao crisma oferece,
já pela graça habitado,
com sete dons se enriquece.



CONFERÊNCIA NACIONAL DOS BISPOS DO BRASIL

Comissão Episcopal Pastoral para a Liturgia

Música Litúrgica