



EDITAL DO CONCURSO
PARA A LETRA E MÚSICA DO HINO
DA CAMPANHA DA FRATERNIDADE – 2027

TEMA: Fraternidade e o Cuidado das Crianças

LEMA: "Quem recebe uma criança em meu nome, a mim recebe" (Mt 18,5)

Brasília - DF, 19 de fevereiro de 2026

Aos compositores, letristas e musicistas das comunidades católicas do Brasil,
Saudações em Cristo!

A Conferência Nacional dos Bispos do Brasil - CNBB, através da Secretaria Executiva de Campanhas e do Setor Música da Comissão Episcopal para a Liturgia, lança por meio deste Edital, o Concurso para a Letra e Música do Hino da Campanha da Fraternidade (CF) de 2027.

O Tema da Campanha 2027 será "*Fraternidade e o Cuidado das Crianças*", e o lema "*Quem recebe uma criança em meu nome, a mim recebe*" (Mt 18,5).

1. QUEM PODE PARTICIPAR?

Compositores de letra e música das comunidades católicas. Todos os que desejarem concorrer deverão se inscrever pelo site ou app da *CiaTicket*, até o dia 14 de março. Os inscritos deverão participar das formações prévias, on-line, específicas para este concurso, nos dias 16, 18 e 23 de março, a partir das 20h.





Nesta formação, o secretário executivo das campanhas e o assessor da Música Litúrgica com sua equipe, apresentarão informações sobre a CF em geral, sobre a CF do ano em questão, e as diretrizes para composição da Letra e da Música do Hino.

Somente poderão propor composições de letra e de música os compositores que participarem destes momentos de formação, de forma online ou assíncrona. Quem quiser participar somente com a letra, ou somente com a música, ou de ambas as formas, deverá participar igualmente. Compositores menores de idade deverão apresentar carta com aprovação do responsável para participar.

Apenas uma letra e uma melodia (não necessariamente do mesmo compositor) serão escolhidas pela Secretaria Executiva de Campanhas e o Setor Música da Comissão Episcopal para a Liturgia, que se reservam os direitos sobre a gravação e os arranjos do hino para divulgação nas redes sociais da CNBB, bem como os direitos de realizar os ajustes necessários na letra e na melodia. Os compositores escolhidos serão contatados após cada etapa da seleção. As demais informações para o concurso, inclusive sobre a cessão de direitos autorais, serão fornecidas durante a formação.

2. QUAL A PROGRAMAÇÃO?

Datas: Formação Online dias 16, 18 e 23 de março, a partir das 20h.

Para se inscrever, clique no link:

<https://app.ciaticket.com.br/e/CONCURSOHINOCF2027>





Ou acesse o QR code



e preencha todas as informações.

Desejosos que o processo de criação seja fecundo, sob as luzes do Espírito Santo, despedimo-nos fraternalmente.

Dom Ricardo Hoepers

Bispo Auxiliar da Arquidiocese de Brasília - DF
Secretário-Geral da CNBB

Dom Hernaldo Pinto Farias, SSS

Bispo da Diocese de Bonfim - BA
Presidente da Comissão Episcopal para a Liturgia da CNBB

Pe. Jean Poul Hansen

Presbítero da Diocese de Campanha – MG
Assessor do Setor de Campanhas da CNBB

Pe. Jair Oliveira Costa

Presbítero da Diocese de Guarulhos - SP
Assessor para Música Litúrgica da CNBB

